

## Il corso

# Laboratorio di cinema dedicato ai giovani

• Al via la terza edizione del progetto indirizzato a ragazzi dai 15 ai 29 anni che desiderano diventare autori e registi

«Amore di fratelli, amore di coltelli» si dice a Verona. Ma è vero? Come si vivono i conflitti con le persone più vicine a noi? Come viviamo i conflitti più lontani da noi, come le guerre negli altri Paesi? Ci sono dei conflitti nelle nostre vite o nella nostra città che vorremmo raccontare? Molti chiamano Verona la città dell'amore, dove troviamo oggi l'amore nella nostra città? Quello che supera i conflitti, quell'amore per qualcuno, per il bene comune, o per il Mondo? E come affrontiamo l'amore tossico o l'amore violento? È amore quello? Al via la terza

edizione del laboratorio di cinema del reale a cura di Associazione culturale Zalab ETS, dedicato ai giovani tra 15 e 29 anni della Provincia veronese che desiderano diventare autori e autrici di cinema. Il laboratorio è reso possibile dal sostegno di Fondazione Just Italia e potenzia la collaborazione con il Comune di Verona, già partner di progetto nelle edizioni passate, coinvolgendo attivamente i centri interculturali comunali Casa di Ramia e GeneraLab.

«Amor de fradèi, Amor de cortèi» è un laboratorio che produce cortometraggi docu-

mentari che raccontano il tema dell'amore e del conflitto, a Verona e nel Mondo. Nelle scorse edizioni i laboratori hanno coinvolto cinquanta giovani e prodotto undici cortometraggi. Obiettivi del 2025 sono la produzione di cinque corti, che vengono presentati pubblicamente a maggio in data e luogo da definirsi, e l'attiva inclusione nel gruppo di lavoro di giovani appartenenti a contesti di marginalità e fragilità sociale. La scadenza delle iscrizioni è l'8 gennaio del 2025. Inizio del laboratorio il 31 gennaio 2025, fine del laboratorio il 5 aprile del 2025.



Una lezione al laboratorio

